Rhetorische Stilmittel in 30 L

Wie lange noch, Catilina? *In dieser Senatssitzung, an der überraschend auch Catilina teilnahm, wandte sich Cicero in höchster Erregung an die Versammelten.*	**rhet. Stilmittel**
In qua urbe vivimus, patres conscripti[1]? **Quam civitatem habemus**?	_____
In Etruria contra populum Romanum **c**astra **c**ollo**c**ata sunt, **q**uorum	_____
imperator – quanta audacia! – paulo ante in senatum venit.	
Quaeritisne, **qu**is sit, **qu**od scelus in animo volvat?	_____
Iste est princeps coniurationis,	
cottidie **de** nostro interitu, **de** pernicie huius urbis cogitat.	_____
Nonne sentis, Catilina, **consilia tua patere**?	_____
Num credis me ignorare,	_____
quid proxima nocte egeris, ubi fueris, quos viros convocaveris, quae consilia inita sint?	_____
Tu interrogas, qua ratione haec omnia compererim. **Ego**	_____
et audio **et** video **et** sentio, **quid** a te tuisque cogitetur, **quid** agatur,	_____
cum nihil meam diligentiam fugiat.	
Neque ignoro, quare in domum M. Laecae multa nocte conveneritis:	
Iussisti tuos urbem incendio delere,	
iussisti tuos me in meo lecto paulo ante lucem interficere.	_____
Num negare audes?	_____
Id agam, ut hostis iudiceris[2], neque quiescam.	
Iam habeo in te, Catilina, **grave** senatus **consultum**.	_____
Sed **c**um **c**on**c**edatur, ut supplic**i**o affi**c**iaris,	_____
tamen te interfici non iubebo.	
Hoc tantum a te postulo: **Abi, discede, relinque urbem**!	_____+_____
Romae te nihil iam delectabit,	_____
cum mult**is** praesidi**is** me**is** obsidear**is**.	_____
Multorum **oculi et aures te** semper et ubique custodient.	_____
Te undique[3] **omnes** circumvenerunt.	_____
Quousque tandem[4] **praesentia tua iram nostram** incendes?	_____

1) **patrēs cōnscrīptī**: (*Anrede für die*) Senatoren 2) **hostem iūdicāre** (*m. Akk.*): (*jmdn.*) zum Staatsfeind erklären
3) **undique:** von allen Seiten 4) **quousque tandem**: wie lange eigentlich noch

Häufig gebrauchte rhetorische Stilmittel

1. Alliteration	Wiederholung des gleichen Anlautes
2. Anapher	Wiederholung des gleichen Wortes am Anfang von Sätzen
3. Antithese	Gegenüberstellung gegensätzlicher Begriffe
4. Asyndeton	Reihung von Wörtern ohne Bindewort
5. Chiasmus	Überkreuzte Stellung entsprechender Begriffe
6. Homoioteleuton	Wiederholung der gleichen Wortendung
7. Hyperbaton	Sperrung zweier zusammengehöriger Wörter durch ein oder mehrere Wörter
8. Inversion	Verdrehung der normalen Wortstellung im Satz
9. Klimax	Steigerung der Begriffsinhalte
10. Parallelismus	gleiche Anordnung einander entsprechender Begriffe
11. Polysyndeton	Reihung von Wörtern mit mehreren Bindewörtern
12. Rhetorische Frage	in Frage gekleidete Feststellung
13. Trikolon	dreigliedrige Aufzählung